**«Как поссорился Иван Иванович Премьера**

**с Иваном Никифоровичем» (16+)**

**6 января в 19:00**

Как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем? Зашел Иван Иванович к своему закадычному другу Ивану Никифоровичу, желая выпросить понравившееся ружье. Да не сложилось. И в пылу спора Иван Никифорович возьми, да и назови Ивана Ивановича гусаком. А тот возьми, да и разгневайся. А что было дальше... Ой, что было!

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«Искусство жить в Одессе»** **(16+) Премьера**

**8 января в 19:00**

Фантазия на темы знаменитых и вечных «Одесских рассказов» Исаака Бабеля: неподражаемый одесский юмор и удивительные персонажи во главе с легендарным королем налетчиков Беней Криком.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«Каждый день жизни» (16+) Премьера**

**10 января в 19:00**

Шахтерский городок Донецк со специфически сложными горно-геологическими условиями. Новому главному инженеру Марату Жукову дирекция шахты ставит задачу закрыть опасную лаву, где работает бригада Доценко, — одна из лучших шахт перестала выполнять план. Сделав расчеты, Марат обнаружил возможность выхода на нормальный пласт и смог убедить начальство, что не стоит расформировывать дружную бригаду...

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«Моя дочь»** **(16+) Премьера**

**17 января в 19:00**

Мирский когда-то уехал из города, оставив жену Наталью с маленькой дочкой Светланой. Наталья повторно вышла замуж за Тимофея Кочана, ставшего девочке хорошим приёмным отцом. Проходят годы, Мирский возвращается в город в надежде наладить отношения с дочерью, устраивается в балетную школу, где учится Светлана, добивается её уважения и любви, а на последующем суде о признании его права отцовства находит нужные слова. Однако, вскоре родной отец убеждается в том, что ему нечего дать дочери, — и позволяет ей вернуться в семью Кочана.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«Петля Ориона»** **(16+) Премьера**

**18 января в 19:00**

В глубинах Космоса обнаружен загадочный сгусток энергии, приближающийся к Земле. Навстречу «Петле Ориона» (так назвали это явление) отправляется экспедиция со смешанным экипажем из людей и киборгов. Достигнув места назначения, они встречает неизвестную инопланетную цивилизацию, от которой узнают, что Земле грозит серьезная опасность — «стеклянная болезнь». Инопланетяне пытаются спасти человечество, создав вокруг планеты энергетический барьер, а именно «Петлю Ориона». Но путь к пониманию двух цивилизаций оказывается тернист...

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«Среди тысячи дорог»** **(16+) Премьера**

**24 января в 19:00**

Выпускница журфака МГУ Вероника Веснина, несмотря на известность своей матери-журналистки, решает сама строить свою карьеру и переезжает в провинциальный город, где устраивается на работу в местную радиостанцию. Сначала ей приходится трудно, но благодаря своему опытному коллеге, Сергею, преодолевает сложности. Со временем Вероника начинает испытывать чувство тревоги от его амбиций. На предложение Сергея выйти за него замуж и вместе с ним поехать в зарубежную командировку она отвечает отказом.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«Аллегро с огнем»** **(0+) Премьера**

**25 января в 19:00**

В июне 1941 года немцы попытались заблокировать Черноморский флот, забросав фарватер новыми сверхсекретными магнитно-акустическими минами. Для обезвреживания этого грозного оружия была создана особая группа профессионалов-минеров, которые ценой своей жизни выполнили сложнейшее задание командования.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«Меня ждут на земле»** **(16+) Премьера**

**31 января в 19:00**

Мечтавшего о космосе летчика-испытателя Станицына «забраковала» медкомиссия. Но влюбленный в небо мужественный мечтатель нашел себя и на меньшей высоте — в транспортной авиации.